

# Partners en sponsoren

Het Van Gogh Museum ontvangt dankbaar steun van diverse fondsen en stichtingen voor aankopen, educatie, onderzoek, tentoonstellingen en publicaties. Wij willen onze grote dank uitspreken aan de volgende fondsen en stichtingen:

de Gijselaar Hintzen Fonds	<i>Ondersteuning Kunst van Tentoonstellen</i>	1.000
Gilles Hondius Foundation	<i>Ondersteuning Kunst van Tentoonstellen</i>	1.000
Kattendijke/Drucker Stichting	<i>Ondersteuning Kunst van Tentoonstellen</i>	1.000
Van Houten-Brom Stichting	<i>Vrije gift</i>	1.200
Gravin van Bylandt Stichting	<i>Ondersteuning Kunst van Tentoonstellen</i>	1.400
Fonds 1818	<i>Ondersteuning Kunst van Tentoonstellen</i>	2.500
Voordekunst	<i>Ondersteuning Kunst van Tentoonstellen</i>	2.508
Oogfonds	<i>Ondersteuning Workshops Blinden &amp; Slechtzienden</i>	3.500
Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland	<i>Ondersteuning Kunst van Tentoonstellen</i>	5.000
VSBFonds	<i>Ondersteuning Kunst van Tentoonstellen</i>	5.000
Prins Bernhard Cultuurfonds	<i>Toezegging Conservatoren Stipendium</i>	25.000
Prins Bernhard Cultuurfonds	<i>Bijdrage Munch : Van Gogh</i>	50.000
Turing Foundation	<i>Bijdrage Munch : Van Gogh</i>	100.000
Stichting Lang Leve Kunst	<i>Bijdrage Kunst Maakt de Mens</i>	72.000
Stavros Niarchos Foundation	<i>Bijdrage educatieplatform 'Get to know Vincent!'</i>	150.000
Mondriaan Fonds	<i>Bijdrage Munch : Van Gogh</i>	75.000
Gemeente Amsterdam	<i>Evenementensubsidie voor de viering van de opening van de nieuwe entree</i>	100.000
Vereniging Rembrandt	<i>Bijdrage aankoop Degas</i>	150.000
Blockbusterfonds	<i>Bijdrage Munch : Van Gogh</i>	250.000
Gieskes-Strijbis Fonds	<i>Bijdrage tentoonstelling When I Give, I Give Myself</i>	265.000
Mondriaan Fonds	<i>Bijdrage aankoop Degas</i>	250.000
Vincent van Gogh Stichting	<i>Bijdrage ontwikkeling prentenwebsite</i>	100.000
The Japan World Exposition 1970 Commemorative Fund	<i>Online publicatie 'Van Gogh en Japan'</i>	17.500

Bij de realisatie van zijn missie en de uitvoering van de bijbehorende kerntaken mag het Van Gogh Museum rekenen op de onvoorwaardelijke steun van een breed en divers netwerk. Hiervoor zijn wij onze steungevers zeer erkentelijk. Wij willen hen dan ook langs deze weg hartelijk danken voor de wijze waarop zij ons met raad, daad en financiële middelen terzijde staan.

#### Subsidiënt en partners

Het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap is subsidiënt van het Van Gogh Museum.

Verder zijn we ons er zeer van bewust dat we de vele activiteiten van het museum alleen kunnen realiseren met de steun van onze partners:

Vincent van Gogh Stichting  
BankGiro Loterij  
AkzoNobel  
Canon Europe

#### Nieuwe aankopen dankzij de BankGiro Loterij, Mondriaan Fonds en Vereniging Rembrandt

Tijdens het jaarlijks terugkerende Goed Geld Gala ontving het Van Gogh Museum evenals voorgaande jaren samen met het Rijksmuseum, het Mauritshuis en het Kröller-Müller Museum een zeer genereuze financiële schenking dankzij de bijdragen van deelnemers aan de BankGiro Loterij. Deze bijdrage wordt jaarlijks gereserveerd voor betekenisvolle aankopen waarmee het museum de vaste collectie kan uitbreiden. In 2015 werd mede met deze financiële steun de monotypie *La lecture après le bain* van Edgar Degas aangekocht. Ook de Vereniging Rembrandt en het Mondriaan Fonds droegen genereus bij aan deze prachtige en waardevolle aankoop. Tevens verwierf het museum de waterverftekening *Un coucheur* van Jean-Louis Forain met steun van de BankGiro Loterij.

#### Geoormerkt werven

Het museum kreeg eveneens een aanzienlijke bijdrage uit het zogeheten 'geoormerkt werven'. Deelnemers van de BankGiro Loterij laten de opbrengst van hun lot daarmee specifiek en expliciet ten goede komen aan het Van Gogh Museum. De BankGiro Loterij en het Van Gogh Museum stimuleerden gezamenlijk de lotenverkoop, onder meer in het door de BankGiro Loterij ondersteunde blad *VINCENT* dat ter gelegenheid van het jubileumjaar '125 jaar inspiratie' eenmalig uitkwam.

#### Nieuw entreegebouw

Met de opening van het nieuwe glazen entreegebouw aan het Museumplein ging een langgekoesterde wens van het Van Gogh Museum in vervulling. Het spectaculaire ontwerp bestaat uit een transparant gebouw met technisch hoogstaande glasconstructies.

De feestelijke opening van het entreegebouw was een van de vele hoogtepunten in het verslagjaar. Het Van Gogh Museum financierde de realisatie van het nieuwe entreegebouw grotendeels zelf en binnen de vooraf gestelde termijn. Het benodigde bedrag van 20 miljoen euro is bijeengebracht uit eigen financiële middelen en de genereuze steun van particulieren, fondsen, stichtingen, verschillende overheden en bedrijven.

#### Founders nieuw entreegebouw

BankGiro Loterij  
Vincent van Gogh Stichting  
Van Lanschot Bankiers  
Sompo Japan Nipponkoa  
The Tokyo Shimbun  
Fondation Vincent van Gogh Arles  
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap  
Gemeente Amsterdam  
Stadsdeel Zuid van de Gemeente Amsterdam  
Yanmar  
Triton Collection Foundation  
De heer en mevrouw Fentener van Vlissingen

#### Partners nieuw entreegebouw

Heineken N.V.  
Takii Seed  
Drs C. van Zadelhoff Fonds  
De heer E.A. Nijkerk  
Dümmen Orange

#### Benefactors nieuw entreegebouw

Mevrouw M. Dollé †  
Familie van Hulst  
De heer en mevrouw Kowitz  
De heer en mevrouw Rosen Jacobson-Kellerman  
Jhr. en mevrouw Van Tets-Van Tienhoven  
Mevrouw E. Wessels-van Houdt  
Mevrouw P.B. Ziel

## PARTNERS EN SPONSOREN

GRoW Annenberg Foundation  
Stichting Elise Mathilde Fonds

JahaeRaymakers Advocaten  
KLM Royal Dutch Airlines  
Select Catering  
VDL Groep

## Supporters nieuw entreegebouw

De heer en mevrouw Ter Braak-Bijlholt  
Familie Buitelaar Lim  
De heer S. Cheung Wing Hong  
De heren N. Dekking en F. Ligtoet  
Familie van Duijvendijk  
Mevrouw A. Hamminga  
De heer M. Hazu  
De heer en mevrouw Kleisterlee  
Mevrouw S. Koekkoek en de heer H. van der Wind  
De heer H. van Kralingen  
De heer en mevrouw Maas-de Brouwer  
Marie-Louise, Victorine, Florence & Virginie  
De heer E. Meiling en mevrouw M. de Gaay Fortman  
De heer R.H. Meppelink  
De heer S. Seo  
De heer P. Tieleman en mevrouw B. de Boer  
De heer J.J.M. Snepvangers  
Mevrouw J. Straatman  
De heer en mevrouw Wikler-Nordmann

Fonds Fock van Vlissingen  
Orentreich Family Foundation  
Theo van Gogh Stichting

360foodevents  
&  
Allen & Overy  
Aon  
Arcadis N.V.  
Audi  
Axa Art  
Blue Boat Company  
BMW Group Nederland  
Boekel  
Bugaboo  
Coster Diamonds  
Crown Fine Art  
De Bijenkorf  
De L'Europe Amsterdam  
Fabrique  
Famous Flavours  
Gassan

GetYourGuide  
Hilton Worldwide  
Höcker Advocaten  
Hotel Okura Amsterdam  
Igo Ophthalmic Clinic  
InterContinental Amstel Amsterdam  
K11 Art Foundation  
Keij & Stefels  
Kortmann Art Packers & Shippers  
ManpowerGroup  
Meijburg & Co  
Mizuho Bank Nederland N.V.  
Shimano  
Solera Nederland B.V.  
Sotheby's  
Teijin  
The Cultivist  
TIAS School for Business and Society  
Tribute International  
Visser Schaap & Kreijger  
Vranken Pommery  
Yanmar Europe

## Restauratieatelier

Met steun van 'partner in colours' AkzoNobel realiseerde het Van Gogh Museum in 2015 de verhuizing, het tijdelijke onderkomen en de verbouwing van het restauratieatelier. Voor de inrichting van de tentoonstellingen leverde Sikkens, onderdeel van AkzoNobel, de verf.

In het verslagjaar is de restauratie van het schilderij *Veld met irissen bij Arles* van Vincent van Gogh afgerond. AkzoNobel, de Stichting Lieve en een bijdrage van een schenker die anoniem wenst te blijven, maakten de restauratie mede mogelijk. Kleurexperts van AkzoNobel werkten samen met het museum aan een digitale kleurenreconstructie van dit werk. Met deze reconstructie kan een beeld worden verkregen van de oorspronkelijke kleuren van het werk.

## Onderzoek

Shell Nederland B.V. levert een structurele bijdrage aan het onderzoek naar de Belgische en Franse periode van Vincent van Gogh door expertise van onderzoekers en laboratoriumfaciliteiten ter beschikking te stellen.

## Munch : Van Gogh

Tijdens het jubileumjaar 'Van Gogh 2015, 125 jaar inspiratie' presenteerde het Van Gogh Museum de blockbuster *Munch : Van Gogh*, waarin voor het eerst en op grote schaal het werk van de twee grote meesters bij elkaar werd gebracht. De Turing Foundation, het Blockbusterfonds, het Prins Bernhard

## PARTNERS EN SPONSOREN

Cultuurfonds en het Mondriaan Fonds maakten de realisatie van deze toonaangevende tentoonstelling mede mogelijk.

De Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed heeft namens de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap en de minister van Financiën een in demnitsgarantie toegekend

*When I Give, I Give Myself*

In het voorjaar van 2015 opende de bijzondere tentoonstelling *When I Give, I Give Myself*. Deze tentoonstelling gaf op creatieve, hedendaagse wijze uiting aan het thema '125 jaar inspiratie'. De genereuze bijdrage van het Gieskes-Strijbis Fonds maakte niet alleen de realisatie van deze presentatie mogelijk, maar ook een prijsvraag voor jonge kunstenaars, geïnspireerd op Van Gogh. Daarnaast voorzag de bijdrage in een publicatie met meer informatie over de tentoonstelling voor bezoekers.

## Van Gogh op gevoel

Het Van Gogh Museum startte in 2015 met een speciaal programma voor blinde en slechtziende bezoekers. *Van Gogh op gevoel* bestaat uit een interactieve rondleiding met een aanraaksessie waarin een beroep wordt gedaan op verschillende zintuigen. De kunst van Van Gogh wordt zo toegankelijk gemaakt voor bezoekers met een visuele beperking en voor hun ziende vrienden, familie en begeleiders. Het Oogfonds maakte deze workshops voor blinde en slechtziende bezoekers mede mogelijk.

## De Mesdag Collectie

De Mesdag Collectie toonde in de tentoonstelling *Zeebonken & Strandgasten* werken van hedendaagse kunstenaars die net als kunstschilder en verzamelaar Hendrik Willem Mesdag (1831-1915) gefascineerd zijn door de zee en het strand. De cursisten van de opleiding *De Kunst van het Tentoonstellen* waren verantwoordelijk voor het concept, de ontwikkeling en uitvoering van deze opvallende tentoonstelling. Het De Gijselaar-Hintzenfonds, de Stichting Gilles Hondius Foundation, de Gravin van Bylandt Stichting, het Fonds 1818, het Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland en het VSBfonds droegen bij aan de realisatie van *Zeebonken & Strandgasten*. Daarnaast kwam er een bedrag binnen dankzij het crowdfunding platform voordekunst.nl.

Ter gelegenheid van het Mesdagjaar (100 jaar Mesdag) verscheen er een publicatie over de schilder die mogelijk werd gemaakt door een bijdrage van de Frans Mortelmans Stichting, de Stichting Sientje van Houten en de Gerrit van Houten Stichting

## Talentontwikkeling en educatie

Het Prins Bernhard Cultuurfonds heeft het Van Gogh Museum een Conservatoren Stipendium toegezegd.

Met dank aan de Stavros Niarchos Foundation zal het museum zijn website verder uitbouwen en een online leeromgeving creëren.

Met de bijdrage van het subsidieprogramma Lang Leve Kunst wordt *Kunst Maakt de Mens* gerealiseerd. Dit programma richt zich op ouderen die door fysieke beperkingen of het wegvallen van naasten een steeds beperkter sociaal leven hebben. Het museum gaat letterlijk naar de ouderen toe: workshops vinden plaats in woon- en zorgcentra verspreid door het land.

## Digitale ontsluiting collectie

Dankzij een bijdrage van het Japan World Exposition 1970 Commemorative Fund is de collectie Japanse prenten ontsloten

en de online publicatie 'Inspiratie uit Japan' verwezenlijkt. [Schenken en Fondsen op Naam](#)

## Het Mijorumer Fonds

Dit fonds stelt zich ten doel een financiële bijdrage te leveren aan het Van Gogh Museum voor educatieve programma's, projecten en middelen. Dankzij deze bijdrage kan het museum het project *Van Gogh gaat naar school* realiseren.

## Het Van Gogh Museum Junior Curators' Fund

Dit fonds stelt zich ten doel de aanstelling mogelijk te maken van junior conservatoren in het Van Gogh Museum, bij voorkeur pas afgestudeerden.

De heer en mevrouw Van der Hulst droegen met een schenking bij aan diverse activiteiten van het museum.

## The Yellow House

The Yellow House is de internationale kring van verzamelaars van het Van Gogh Museum. De benefactors van The Yellow House dragen bij aan belangrijke aankopen voor de collectie van het museum.

## Benefactors

De heer en mevrouw Van Beuningen-Dietrich

De heer en mevrouw van Caldenborgh

De heer en mevrouw Fentener van Vlissingen

De heer B.P. Haboldt

De heer A. Howard

De heer en mevrouw Iida

De heer en mevrouw Kowitz

De heer H. Lieve †

De heer E.A. Nijkerk

Mevrouw N. Röttger

Mevrouw E. Wessels-van Houdt

De heer en mevrouw van Zadelhoff

Triton Collection Foundation

en de benefactors die anoniem wensen te blijven

## Van Gogh Museum Global Circle

De Van Gogh Museum Global Circle is het internationale zakelijke netwerk van het museum. Wij zijn de patrons van de Global Circle dank verschuldigd voor hun bijdrage aan het toegankelijk maken van het museum, zowel in fysieke zin als met educatieve presentaties.

## Patrons

360foodevents

AkzoNobel

Aon

Asahi Shimbun

Bank of China

Bourgonje B.V.

Canon Europa

Coster Diamonds / Gassan Diamonds

Dai Nippon Printing Co., Ltd.

De L'Europe Amsterdam

De Nederlandsche Bank

Desso

Dümmen Orange

Heineken N.V.

Hokkaido Shimbun Press

Hotel Okura Amsterdam

ICBC

Kikkoman Foods Europe B.V.

## PARTNERS EN SPONSOREN

KLM Royal Dutch Airlines  
 Linklaters LLP  
 Mizuho Bank Nederland N.V.  
 NTV Europe B.V.  
 Nuon  
 Oseven, happening and food  
 Select Catering  
 Shell Nederland B.V.  
 Shimano Europe B.V.  
 Sompo Japan Nipponkoa Inc.  
 Takiya Co., Ltd  
 Tokyo Shimbun Chunichi Shimbun  
 Van Lanschot Bankiers  
 Vranken Pommery  
 Yakult Europe B.V.  
 Yanmar Europe B.V.

### The Sunflower Collective

The Sunflower Collective is de kring van betrokken en gepassioneerde vrienden van het Van Gogh Museum. De supporting friends van The Sunflower Collective dragen bij aan de vergroting van de toegankelijkheid van het museum.

### Supporting Friends

De heer en mevrouw Bekink-Johnstone  
 De heer A. Bleeker  
 De heer J. Bleeker  
 Mevrouw M.A. Cloyd  
 Mevrouw C.A. Collier  
 De heer C.M. Davis  
 De heer J. Doeleman  
 De heer en mevrouw De Haan-Koelega

De heer en mevrouw Ten Hagen-Klerkx  
 Mevrouw K. Harmsen  
 De heer F. ter Heide  
 Mevrouw J. Hortulanus-de Mik  
 De heer H.E. van Ittersum  
 De heer F. van Koetsveld  
 Mevrouw T.A. Maas-de Brouwer  
 Mevrouw G. van Moppes  
 Mevrouw E. Nordmann  
 Mevrouw M. van Ogtrop-Quintus  
 Mevrouw C. Paauwe  
 De heer en mevrouw Van Rijn-Phelan  
 De heer L. de Sévaux  
 De heer D. Stolp en mevrouw A. Hamminga  
 Mevrouw J.C.B. Straatman  
 De heer P. Tieleman  
 De heer en mevrouw Toorenvliet-Greven  
 De heer en mevrouw Veerkamp  
 Mevrouw E. de Vreede  
 De heer B.E.M. Wientjes  
 De heer G.J. Wijers en mevrouw E. Sijmons

Christie's Amsterdam  
 Gaastra International Sportswear  
 Kingfisher Advocaten  
 Partners at Work

### Vincent's Friends

In 2015 werd Vincent's Friends opgericht. In het verslagjaar hebben zich ruim 500 friends aangemeld. Met elkaar dragen zij bij aan alle activiteiten van het Van Gogh Museum.