

# Aanwinsten

## Tekeningen

- (Toegeschreven aan) Vincent van Gogh (1853-1890), *Open schuur met wagen en boerderij*, 1864, potlood op vergépapier, 19,5 x 26,5 cm, d1193S2015

## Prenten

- Daniel de Monfreid (1856-1929), *Portret van Paul Gauguin*, 1900, houtsnede in zwart op simili Japon, 27,9 x 22 cm (blad) / 17,3 x 12,1 (beeld), p2773S2015
- Félix Vallotton (1865-1925), *Ruggiero en Angelica (Roger et Angélique)*, 1896, houtsnede in zwart op crèmekleurig velijnpapier, 25,2 x 32,3 cm (blad) / 18,8 x 26,2 cm (beeld), p2775S2015
- Paul Mathey (1844-1929), *De prentverzamelaar Eugène Rodriques*, 1908, drogenaald in zwart op velijnpapier, 36,3 x 27,7 cm (blad) / 27,2 x 19,3 (beeld), p2772S2015
- Adolphe Willette (1857-1926), *De uitgever André Marty*, 1894, lithografie in zwart op Chinees papier, 35,8 x 24,3 cm (blad) / 29 x 21 cm (beeld), p2763S2015
- Eugène Grasset (1841-1917), *De prent en het affiche (L'Estampe et l'affiche)*, 1897, lithografie in zwart en fotomechanische reproductie in vier kleuren op velijnpapier, 65 x 47,8 cm (blad) / 53,2 x 37,8 cm (beeld), p2764S2015

## Tijdschriften

- *Le Centaure* luxe editie van de twee jaargangen inclusief twee prentenalbums, 1896, boekdruk en verschillende prenttechnieken, waaronder ets, kleurenlithografie en vernis mou, p2765S2015, p2766S2015, p2767S2015, p2768S2015

## Boeken

Totaal aantal aanwinsten: 605 boeken, 109 artikelen

### Selectie historische boeken

- *Cours d'aquarelle / Par Eugène Ciceri*. - Paris [1886]. - 2me édition. augmentée et corrigée, BC026
- *Catalogue des gouaches, aquarelles, dessins & gravures de Pierre Gatier*, peintre officiel du département de la Marine. - Paris 1913, DEP0437
- *Art de peindre à l'aquarelle, enseigné en vingt-huit leçons / Traduit de l'anglais de Thomas Smith*. - Paris 1828, DEP0684
- *Couleurs fines et matériel d'artistes pour la peinture à l'huile et le dessin*. - Paris [z.d.], Supplément aux catalogues aquarelle peinture à l'huile & dessin, DEP0686
- *Couleurs fines en tubes broyées à l'huile*. - Paris [1889], DEP0687
- *Le pastel et les crayons de couleurs : conseils pratiques / par C. Morin*. - Paris [z.d.], DEP0688
- *Fiedler Schul-Temperafarben*. - München [s.a.], DEP0693
- *Couleurs Fiedler : couleurs artistiques à l'huile*. - Munich 1912, DEP0694
- *Fiedler Farben : Oel und Tempera*. - München 1908, DEP0695
- *Tons de couleurs superfines pour l'aquarelle & la gouache*. - Paris [z.d.], DEP0698
- *Handleiding voor het gebruik van waterverven : Gimborn's tien-kleuren-systeem*. - Doorn [z.d.], DEP0699
- *Künstler-Farben und Malutensilien*. - Dresden : Gneist & Wenzel [z.d.], DEP0700
- *Le palais et la forêt de Fontainebleau, guide historique et descriptif, suivi d'un aperçu d'histoire naturelle de la forêt (...) avec des notices biographiques et littéraires sur l'auteur et sur ses créations pittoresques : par plus de trente littérateurs et artistes / Claude-François Denecourt*. - Fontainebleau [1856], DEP0708
- *De winkeljuffrouw uit L'oiseau d'or : chapeaux pour dames et enfants : een stuk levensgeschiedenis / Door Cornélie Noordwal*. - Utrecht [1903], DEP0709